



45 Jahre TKKG – Live-Tour der Kult-Hörspielserie im Jubiläumsjahr 2026

Ein Fall voller Rätsel und Magie: „Das verschollene Zepter von Gizeh“

München, November 2025 – Die Kult-Detektive von TKKG kehren mit einem brandneuen Live-Hörspiel auf die Bühne zurück. In „Das verschollene Zepter von Gizeh“ erleben Fans ein spannendes Abenteuer voller Rätsel, Action und Nostalgie – live und hautnah. Im kommenden Jahr feiert TKKG außerdem ein besonderes Jubiläum: Die Hörspiel-Serie wird 45 Jahre alt. Zu diesem Anlass tourt das Ensemble von Januar bis März 2026 durch 13 deutsche Städte und macht zusätzlich Halt in der Schweiz. Ein Live-Erlebnis für große und kleine Hörspielfans – und für alle, die es noch werden wollen.

Vier Detektive, ein Fall – und ein Team, das ihn lebendig macht

Mit dabei sind die Originalsprecher:innen Sascha Draeger (Tim), Tobias Diakow (Karl), Manou Lubowski (Klößchen) und Rhea Harder-Vennewald (Gaby). Unterstützt werden sie von Erzähler Nic Romm (ebenfalls ein Original) sowie den talentierten Nebenrollensprecher:innen Sebastian König und Anika Baumann. Ein besonderes Highlight jeder Live-Inszenierung ist Geräuschemacher Peter Sandmann. Seit der ersten TKKG Live-Tour im Jahr 2019 begeistert er das Publikum mit seiner Kunst, Geräusche live und punktgenau zu erzeugen. Mit beeindruckender Präzision und kreativer Raffinesse lässt er die Welt von TKKG akustisch lebendig werden – vom quietschenden Fahrradreifen bis zum knarrenden Dielenboden. So wird jede Aufführung zu einem mitreißenden Hörspiel-Erlebnis, das alle Sinne anspricht. Verfasst und inszeniert von TKKG-Autor Martin Hofstetter, verbindet das neue Stück Spannung, Humor und Atmosphäre auf einzigartige Weise. Mit sicherem Gespür für die Charaktere bringt er die vier Detektive erneut auf die große Bühne – in einer Inszenierung, die langjährige Fans ebenso begeistert wie neue Zuhörer:innen.

Und genau das macht den Reiz dieser Tour aus: Mehr braucht es nicht, um tausende Zuschauer:innen zu begeistern und für 90 Minuten in die Welt von TKKG zu entführen. Die Magie, die sonst im Wohn- oder Schlafzimmer entsteht, wird nun in großen Konzerthallen spürbar – mitreißend, atmosphärisch und voller Herz.

Das neue Stück: „Das verschollene Zepter von Gizeh“

Die Profis in Spe reisen nach Ägypten, zu den geheimnisvollen Pyramiden von Gizeh. Dort stoßen sie auf ein uraltes Zepter, das in den falschen Händen ungeahnte Kräfte entfalten könnte. Können TKKG das Rätsel rechtzeitig lösen und das Zepter sichern? Ein Abenteuer voller Spannung, überraschender Wendungen und detektivischem Spürsinn erwartet das Publikum.

PRESSEKONTAKT

Kühl PR, Nina Schulze Pellengahr & Donat Altenburger
E-Mail: nsp@kuehlpr.de / donate.altenburger@kuehlpr.de



45 Jahre TKKG

Der Grundstein für die Erfolgsgeschichte von TKKG wurde bereits 1979 gelegt – mit dem Erscheinen des ersten Bandes der gleichnamigen Buchreihe. 1981 veröffentlichte EUROPA die erste Hörspielfolge: „Die Jagd nach den Millionendieben“. Produziert wurde sie – wie so viele Klassiker – von der legendären Hörspielregisseurin Heikedine Körting. Die vier Hauptfiguren Tim (alias Peter Carsten), Karl (der „Computer“), Klößchen (Willi Sauerlich) und Gaby (Tochter eines Kriminalkommissars) sowie ihr treuer Begleiter, der Cocker Spaniel Oskar, eroberten schnell die Herzen der Fans und wurden zu echten Kultfiguren. Sascha Draeger als Tim und Manou Lubowski als Klößchen sind bereits seit der ersten Folge als Sprecher dabei.

Tickets & Termine

TKKG Live Tour 2026 - Das verschollene Zepter von Gizeh

- 31.01.2026, Hamburg, Laeishalle – Großer Saal
- 01.02.2026, Bremen, Metropol Theater
- 06.02.2026, Fellbach, Schwabenlandhalle
- 07.02.2026, München, Alte Kongresshalle (14:30 & 18:30)
- 08.02.2026, Zürich (CH), Theater Spirgarten
- 13.02.2026, Frankfurt, Jahrhunderthalle
- 14.02.2026, Münster, MCC Halle Münsterland – Congress Saal
- 15.02.2026, Wuppertal, Historische Stadthalle
- 20.02.2026, Mannheim, Rosengarten – Musensaal
- 21.02.2026, Köln, Carlswerk Victoria (14:30 & 18:30)
- 22.02.2026, Bochum, RuhrCongress – Großer Saal
- 27.02.2026, Berlin, UdK Konzertsaal
- 28.02.2026, Hannover, Theater am Aegi (14:30 & 18:30)
- 01.03.2026, Leipzig, Haus Auensee

Tickets gibt es auf [Eventim](#) und an allen offiziellen Vorverkaufsstellen.

PRESSEKONTAKT

Kühl PR, Nina Schulze Pellengahr & Donat Altenburger
E-Mail: nsp@kuehlpr.de / donate.altenburger@kuehlpr.de



Pressekontakt

Kühl PR

Behringstraße 16a

22765 Hamburg

Nina Schulze-Pellengahr – nsp@kuehlpr.de – Tel: 040 - 63 97 66 01 – Mobil: 0172-42 63 188

Donate Altenburger – donate.altenburger@kuehlpr.de – Tel.: 0176-23562225

Über EUROPA

EUROPA ist ein Label der Sony Music Entertainment Germany GmbH. Unter dem 1965 gegründeten Traditions-Label erscheinen Hörspiele, Kindermusik sowie Home Entertainment Produkte für Kinder. Dazu gehören Hör-spielklassiker wie „Die drei ???“, „Fünf Freunde“ oder „Hanni und Nanni“. Die Kindermusik reicht von rockig wie Heavysaurus bis traditionell wie Detlev Jöcker. Hörspiele der Serien-Charaktere bekannt aus dem TV wie ‚Super Wings‘ oder ‚Mascha und der Bär‘ runden das Portfolio ab. Weiterhin hält Sony Music - Family Entertainment die Markenrechte an den Serien „TKKG“, „TKKG Junior“, „Teufelskicker“, „Punkies“, Kati & Azuro“, „Hui Buh“, „Der kleine Hui Buh“ und „Die Fuchsbande“. Ziel des Labels ist es, Unterhaltung zu bieten, die Spaß macht und der Kreativität den notwendigen Raum gibt. Die EUROPA Hörspiele zeichnen sich aus durch verteilte Rollen, viele Geräusche und Atmosphäre sowie musikalische Untermalung. Somit werden auch die jungen Hörer:innen die Audio-Geschichten mitgenommen. Infos zu allen EUROPA Produkten sind zu finden auf www.play-europa.de.

PRESSEKONTAKT

Kühl PR, Nina Schulze Pellengahr & Donate Altenburger

E-Mail: nsp@kuehlpr.de / donate.altenburger@kuehlpr.de