



EUROPA „Hörspiele für Erwachsene“ Über 50 Jahre Krimi, Grusel, Science-Fiction

- 1968 EUROPAs 1. Kriminalgeschichte: „Polzeihubschrauber im Einsatz“
- 1973 Die ersten drei „Perry Rhodan“ Hörspiele erscheinen
- 1976 „Commander Perkins“
- 1981 „Gruselserie“
- 1983 Die „Bestseller Hörspiel-Cassette“ erscheint, u.a. mit „Dallas“
EUROPA kennzeichnet als Unterscheidungsmerkmal erstmals „Hörspiele für Erwachsene“
H. G. Francis bearbeitet die ersten 19 Perry Rhodan-Heftromane als 12-teilige Hörspielserie
Start der Hörspielserien „Sherlock Holmes“, Edgar Wallace“, „Larry Brent“, „Macabros“
- 1984 „Dämonenkiller“
- 1987 Neuauflage der „Gruselserie“
- 1990 „A Nightmare on Elmstreet“
- 1998 Unter der Marke „Die Rückkehr der Klassiker“ startet EUROPA Zug um Zug die Wiederveröffentlichung von Hörspielen „für Erwachsene“ beginnend mit „Perry Rhodan“ und der „Gruselserie“
- 2003 Neue „Larry Brent“ Folgen
- 2007 Hörbuchprogramm mit „Larry Brent“ und „Fear Street“
- 2009 Digitale Veröffentlichung von „Dragonbound“ für junge Erwachsene
- 2016 Streamingstart des EUROPA Hörspiel-Katalogs
- 2019 Reboot der „Gruselserie“
- 2020 Mystery-Thriller-Serie „VIDAN – Schrei nach Leben“ (Staffel 1)
Psycho-Crime-Hörspielserie „HYDE AWAY“
- 2021 „VIDAN – Schrei nach Stille“ (Staffel 2)