



**ZUERST DER ROMAN  
DANN DER FILM  
JETZT DAS HÖRBUCH**

Verfilmt von Alfred Hitchcock  
Gelesen von Jens Wawrczeck



## HITCH UND ICH

Alfred Hitchcock. Der Master Of Suspense. Über 50 Filme in über 50 Jahren. Kaum einer davon nicht meisterlich. Legendäre Szenen, die sich in unser Bewusstsein gebrannt haben. Die Dusche in „Psycho“, das Maisfeld in „Der unsichtbare Dritte“, der Glockenturm in „Vertigo“.

Das Hitchcock-Fieber hat mich schon früh gepackt. Bereits in der Schule hielt ich über den Meister des schwarzhumorigen Schreckens ein Referat und erklärte „Marnie“ zu meinem Lieblingsfilm. Als in den 80er Jahren einige von Hitchcocks verschollenen Werken ihren triumphalen Rückzug auf die Leinwand feierten, saß ich mit klopfendem Herzen im Kino und sah endlich die Szene, in der Doris Day „Que séra, séra“ schmetterte, um damit ihren Sohn aus den Fängen der Entführer zu befreien.

Und spätestens nach der Ausstrahlung von „Die Vögel“ im Film-Kabinett der dritten Programme, begann ich mich auch für die Romane und Erzählungen zu interessieren, die Sir Alfred zu seinen Meisterwerken inspiriert hatten. Mein erstes Eintauchen in diese Art von Recherche war Daphne Du Mauriers Welterfolg „Rebecca“. Die meisten Hitchcock-Vorlagen, rund vierzig an der Zahl, sind heute allerdings vergessen, vergriffen oder wurden noch nicht einmal ins Deutsche übersetzt. Sie zu sichten und sukzessive in der Edition audoba als Hörbuch zu veröffentlichen, ist für einen Hobbycinéasten wie mich ein detektivischer Hochgenuss.

Apropos detektivisch: Natürlich entbehrt es nicht einer gewissen Ironie, dass die Hörspielserie, mit der ich nun schon rund vierzig Jahre assoziiert werde, ursprünglich „Alfred Hitchcock Die drei Fragezeichen“ hieß. Mit der Reihe „Verfilmt von Alfred Hitchcock“ schließt sich – gewissermaßen – der Kreis.



## WO IST MISS FROY?

Verschunden? Oder war sie nie da? Iris, englisches Societygirl auf der Rückreise vom Italienurlaub, ist benommen. Nach einem Schwächeanfall am glühend heißen Bahnhof hatte sie es gerade noch in den Zug geschafft. Ihr gegenüber: Miss Froy, Gouvernante und geschwätzig. Iris hält ein Schläfchen. Wenig erholsam, denn als sie erwacht, behaupten die Mitreisenden, eine Miss Froy hätte es nie gegeben ... Ethel Lina White, walisische Kollegin von Agatha Christie, schickt Iris auf eine gefährliche Suche im ratternden Zug. Wem kann sie noch trauen? Sich selbst?

Das Rätsel um Miss Froy lässt sich lösen: In Ihrer Lieblingsbuchhandlung, bei [www.vitaphon.de](http://www.vitaphon.de) oder [www.amazon.de](http://www.amazon.de)



Verfilmt als  
„Geheimagent“  
(Secret Agent)

## DER EISKALTE PFLANZENFREUND

Der erste Weltkrieg tobt, doch der Brite Caypor führt ein beschauliches Leben in der Schweiz. Er wohnt mit Frau und Hund in einem Luzerner Hotel und ist äußerst interessiert an den heimischen Pflanzen. So friedfertig war er nicht immer: Er hat eiskalt einen britischen Geheimdienstler verraten, der das mit dem Leben bezahlte. Doch die idyllischen Tage sind gezählt. Bestseller-Autor W. Somerset Maugham setzt Agent Ashenden auf ihn an ... Die Inspiration zu diesem Spionage-Abenteuer bezog Maugham aus erster Hand: Er war selbst für das Intelligence Department tätig.

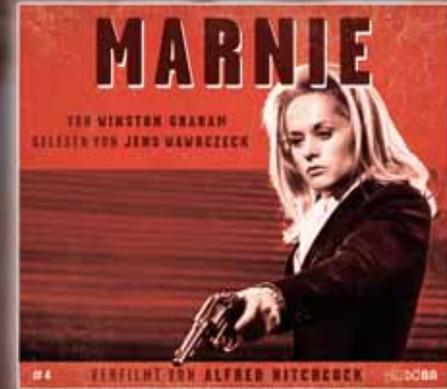
Wird Ashenden den Verräter überführen? Es gibt eine Antwort: In Ihrer Lieblingsbuchhandlung, bei [www.vitaphon.de](http://www.vitaphon.de) oder [www.amazon.de](http://www.amazon.de)



## DIE WAHNSINNSLIEBE

Lina ist reich. Einzig und allein diese Eigenschaft macht sie für den charmanten Johnny so attraktiv. Denkt zumindest ihre Familie. Lina, bis über beide Ohren verliebt, heiratet ihn trotzdem. Der Verdacht, dass Johnny hinter ihrem Geld her ist, bestätigt sich schnell. Außerdem entpuppt er sich als Ehebrecher, Krimineller, Mörder. Hat er es auch auf Linas Leben abgesehen? Oder verliert sie den Verstand? Ihre Influenza-Erkrankung wäre Johnnys Chance auf den perfekten Mord ... Die wahnwitzige Story einer Amour fou von Francis Iles, dem Mann mit Vorliebe für Pseudonyme ...

Unverdächtig Johnnys Absichten prüfen: In Ihrer Lieblingsbuchhandlung, bei [www.vitaphon.de](http://www.vitaphon.de) oder [www.amazon.de](http://www.amazon.de)



## ZWANGHAFTE PERFEKTIONISTIN

Marnie ist attraktiv, kompetent im Job, kümmert sich liebevoll um ihre Mutter und liebt die Ausritte mit ihrem Pferd. Und sie ist eine Diebin, die ihre Arbeitgeber mit Perfektion bestiehlt. Bestehlen muss. Ihr neuer Chef Mark ertappt sie. Er liebt sie und zeigt sie nicht an. Dafür soll sie ihn heiraten. Für Marnie, die Männer nicht besonders schätzt, eine fast noch schlimmere Strafe. Außerdem verlangt Mark nicht nur die Ehe. Marnie soll sich den Dämonen der Vergangenheit stellen, die ihre Zwänge verursacht haben ... Winston Grahams Psychothriller hätte auch Sigmund Freud geliebt.

Marnies dunkles Geheimnis lüften: In Ihrer Lieblingsbuchhandlung, bei [www.vitaphon.de](http://www.vitaphon.de) oder [www.amazon.de](http://www.amazon.de)



Erstmals  
in deutscher  
Übersetzung

## WER HAT HARRY AUF DEM GEWISSEN?

Gleich drei Personen beharren auf die Täterschaft: Ein kauziger Kapitän will ihn erschossen haben, eine distinguierte Dame hat ihn mit ihrem Schuh erschlagen und seine Ex-Frau mit einer Milchflasche. Wirklich leid tut Harry niemandem. Das vermeintliche Mörder-Trio beschließt, die ärgerliche Leiche im Wald verschwinden zu lassen und in einem bislang ruhigen englischen Städtchen bricht hektische Aktivität aus ... In Jack Trevor Storys Roman jagt eine irrwitzige Situation die nächste – rabenschwarzer britischer Humor nach „Hitch“-Geschmack.

Kommt Harry unter die Erde? Hier kommt's raus: In Ihrer Lieblingsbuchhandlung, bei [www.vitaphon.de](http://www.vitaphon.de) oder [www.amazon.de](http://www.amazon.de)



## TÖDLICHE BEOBACHTUNG

Hal Jeffries langweilt sich. Nach einem Unfall sitzt er zur Bewegungslosigkeit verdammt in seinem Hinterhof-Apartment fest. Zum Zeitvertreib beginnt er, die Nachbarn von gegenüber zu beobachten – und landet in einem Krimi: Plötzlich ist die bettlägerige Dame aus der vierten Etage verschwunden. Hat ihr Mann, der sich sehr eigenartig benimmt, sie ermordet? „Jeff“ ist davon überzeugt. Er observiert weiter, allerdings nicht unbemerkt vom potentiellen Täter ... Dass Cornell Woolrich als Mitbegründer der „Noir“-Literatur gilt, lässt sich nicht leugnen.

Mord oder nicht? Die Fakten gibt's hier: In Ihrer Lieblingsbuchhandlung, bei [www.vitaphon.de](http://www.vitaphon.de) oder [www.amazon.de](http://www.amazon.de)



Verfilmt als  
„Jung und un-  
schuldig“ (Young  
and innocent)

## TÄTER WIE SAND AM MEER

Und ebenso viele falsche Fährten. Obwohl der Fall anfangs so klar schien, verliert Inspektor Grant langsam den Überblick: Schauspielstar Christine Clay wird eines Morgens tot unter den Klippen des Städtchens Westover aufgefunden und der Mörder ist schnell gestellt – der junge Tisdall, der kräftig von Christines Tod profitiert. Allerdings verschwindet er vom Erdboden und ist dann auch noch unschuldig ... Josephine Teys wilde Jagd nach dem wahren Täter ist ein echter schwarzhumoriger „Mordsspaß“.

Mit Inspektor Grant auf Mördersuche gehen: In Ihrer Lieblingsbuchhandlung, bei [www.vitaphon.de](http://www.vitaphon.de) oder [www.amazon.de](http://www.amazon.de)



## SIE MUSS ES SEIN

Flavières, Ex-Polizist mit Höhenangst, soll die schöne und mysteriöse Madeleine beschatten. Ihr Mann, ein alter Bekannter von Flavières, befürchtet, dass sie sich etwas antun könne. Tatsächlich rettet Flavières sie bei einem Selbstmordversuch aus der Seine und verliebt sich rettungslos. Aber dann stürzt Madeleine sich von einem Kirchturm und er kann nichts tun. Jahre später sieht er sie wieder. Sie nennt sich jetzt Reneé, aber sie muss die auferstandene Madeleine sein. Oder? Boileau und Narcejac dachten an „Hitch“ als sie ihren Roman schrieben – man hört's.

Herausfinden, ob Flavières „beschwindelt“ wird: In Ihrer Lieblingsbuchhandlung, bei [www.vitaphon.de](http://www.vitaphon.de) oder [www.amazon.de](http://www.amazon.de)



Hörspiel-  
bearbeitung  
und Regie:  
Irene Schuck mit  
Andreas Fröhlich,  
Julian Greis,  
Jonas Minthe,  
Angelika Richter,  
Maria Wardzinska,  
Matti Krause,  
Olaf Kreutzenbeck,  
Peter Weis und  
Jens Wawrzeczek  
als Erzähler

## GIBT ES DEN PERFEKTEN MORD?

Die Studenten Brandon und Granillo sind überzeugt, ihn begangen zu haben. Keine Motive, keine Hinweise und das Opfer, ihr Mitstudent Ronald, liegt gut verstaut in einer Truhe im Wohnzimmer. In Kürze werden Gäste zum Cocktail erwartet. Als Buffet soll, für den Nervenkitzel, das Möbel mit der Leiche dienen ... Niemand ahnt etwas. Nur Rupert Cadell, Dichter und ehemaliger Mentor der beiden, beschleicht im locker-makabren Partytalk ein mörderischer Verdacht ... Patrick Hamiltons abgründiges Theaterstück ist das erste Hörspiel bei Edition audoba.

Deckt der Dichter alles auf? Schnell einen eigenen Reim machen: In Ihrer Lieblingsbuchhandlung, bei [www.vitaphon.de](http://www.vitaphon.de) oder [www.amazon.de](http://www.amazon.de)



Erstmals  
in deutscher  
Übersetzung

Verfilmt als  
„Ich kämpfe um  
dich“, erscheint  
am 28.05.18

## DIE DUNKLE SEELE DES PSYCHIATERS

Das Haus von Dr. Edwardes, eine Psychoklinik in Frankreich, bekommt zwei Neuzugänge. Einen Patienten, der bei der Einlieferung hysterisch wird und seinen Pfleger ermordet, und Dr. Constance Sedgwick, eine junge Psychiaterin, die bei Dr. Edwardes lernen will. Doch der ist nicht da, er muss seinen Nervenzusammenbruch kurieren. Constance merkt schnell, dass in der Klinik etwas nicht stimmt ... Ein Psycho-Thriller im wahrsten Sinne. Und für alle, die „Hitchs“ Filmversion kennen, hält Francis Beedings Roman jede Menge Überraschungen bereit ...

Hinter die Fassade von Dr. Edwardes Haus schauen: In Ihrer Lieblingsbuchhandlung, bei [www.vitaphon.de](http://www.vitaphon.de) oder [www.amazon.de](http://www.amazon.de)



Erscheint  
am 18.06.18

## DER HORROR

Nat Hocken, Farmerarbeiter, bemerkt es zuerst. Eine große Zahl Vögel versammelt sich über der See und verhält sich außergewöhnlich. Er führt das auf den plötzlichen Kälteeinbruch zurück. Aber in der Nacht sammeln sich die Vögel auch über seinem Haus und attackieren ihn. Als er am nächsten Tag von dem Vorfall berichtet, nimmt ihn niemand ernst. Doch dann verkündet die BBC, dass sich riesige Vogelschwärme über ganz England formieren – der Notstand wird ausgerufen ... Ein apokalyptischer Thriller aus der Feder der meisterhaften Daphne du Maurier.

Im Flug zur Gänsehaut: In Ihrer Lieblingsbuchhandlung, bei [www.vitaphon.de](http://www.vitaphon.de) oder [www.amazon.de](http://www.amazon.de)



Erscheint im  
Herbst 2018

## DIE TREUE DER HAUSHÄLTERIN

Fast perfekt: Ein unscheinbares Mädchen trifft den attraktiven Witwer Maxim. Nach der Blitzhochzeit beziehen die beiden sein herrschaftliches Gut Manderley. Doch der Landsitz ist kein Idyll für die junge Ehefrau. Überall trifft sie auf Spuren ihrer schönen, charismatischen Vorgängerin Rebecca. Und auf Mrs. Danvers. Die Haushälterin, Rebecca treu ergeben, schreckt vor nichts zurück, um die „Neue“ aus Maxims Leben zu entfernen und beschwört schließlich eine Katastrophe herauf ... Daphne du Mauriers perfide Eifersuchts-Story wurde ein internationaler Bestseller.

Mrs. Danvers teuflische Pläne durchschauen: In Ihrer Lieblingsbuchhandlung, bei [www.vitaphon.de](http://www.vitaphon.de) oder [www.amazon.de](http://www.amazon.de)



# UND SONST, HERR WAWRCZECK?

Auch sonst kann ich natürlich nur empfehlen, bei Edition audoba reinzuhören. Das Label ist ja nicht zufällig mit „Fundbüro literarischer Kostbarkeiten“ untertitelt. Genau wie Hitchcocks Filmvorlagen sind die meisten der Stories und Romane, die ich bei Edition audoba veröffentliche, Fundstücke, die im Lauf der Zeit völlig zu Unrecht aus den Bücherregalen verschwanden – fulminante Werke und (Wieder-)Entdeckungen, denen ich unbedingt eine Stimme geben wollte. Viele von ihnen wurden ebenfalls verfilmt, wie z. B. „Der Mieter“, „Der Schrei“, der kultige „Belphégor“ und natürlich „Lassie“: Unheimlich, fantastisch, urkomisch, berührend und als Kino fürs Ohr noch einmal eine Überraschung. Und weil mit Musik alles noch besser geht, gibt’s zu den meisten Produktionen einen Song als Bonus. Viel Spaß!



1

Sieben Geschichten + ISBN: 978-3-942210-23-2 + mp3-CD ca. 70 Minuten + € 9,95 + Download € 6,95

2

Als ob nichts geschehen wäre ... + ISBN: 978-3-942210-26-3 + mp3-CD ca. 476 Minuten + € 19,99 + Download € 13,95

3

Lassie kehrt zurück + ISBN: 978-3-942175-40-1 + mp3-CD ca. 340 Minuten + € 14,90 + Download € 8,95

4

Snowy Evening + ISBN: 978-3-942210-27-0 + mp3-CD ca. 105 Minuten + € 11,95 + Download € 8,95

5

Der Mann, der durch die Wand gehen konnte + ISBN: 978-3-942210-24-9 + mp3-CD ca. 76 Minuten + € 12,99 + Download € 8,95

6

In Hamburg kann die Nacht nicht süße Melodien summen + ISBN: 978-3-942210-30-0 + mp3-CD ca. 37 Minuten + € 10,00 + Download € 6,95

7

Der Mieter + ISBN: 978-3-942210-31-7 + mp3-CD ca. 275 Minuten + € 15,95 + Download € 10,95

8

Die schlafende Schöne + ISBN: 978-3-942210-25-6 + mp3-CD ca. 62 Minuten + € 11,99 + Download € 6,95

9

Juju und die fernen Inseln + ISBN: 978-3-942210-34-8 + mp3-CD ca. 196 Minuten + € 14,95 + Download € 10,95

10

Belphegor + ISBN: 978-3-942210-36-2 + mp3-CD ca. 332 Minuten + € 15,95 + Download € 10,95

11

Der Schrei + ISBN: 978-3-942210-22-5 + mp3-CD ca. 70 Minuten + € 13,95 + Download € 9,95

12

drei + ISBN: 978-3-942210-33-1 + mp3-CD ca. 61 Minuten + € 9,95 + Download € 6,95

13

Giovannis Zimmer + ISBN: 978-3-942210-35-5 + mp3-CD ca. 377 Minuten + € 17,50 + Download € 11,95



[www.audoba.de](http://www.audoba.de)

audoba

das fundbüro literarischer kostbarkeiten

vitaphon®

Kreative Hörbuchproduktionen