

**„Belphégor – Das Phantom des Louvre“
Neues Hörbuch von Jens Wawrczeck**

Hamburg, im Februar 2015. Ängstlich und fasziniert zugleich – so reagieren wohl die meisten Menschen auf Namen und Figuren wie Fantômas, Nosferatu oder das Phantom der Oper. Ein anderes, nicht minder legendäres Phantom ist Belphégor. Der französische Autor Arthur Bernède erdachte 1927 seinen gleichnamigen Roman-Unhold. Jens Wawrczeck hat sich dieser Romanvorlage angenommen und nun als Hörbuch eingelesen (VÖ 24.02.2015, vitaphon).

Paris der 20er Jahre: Ein Phantom spukt nachts durch die Göttersäle des Louvre. Neugierig geworden, beschließt der junge Journalist Jacques Bellegarde herauszufinden, wer – oder was – sich hinter der mysteriösen Erscheinung „Belphégor“ verbirgt. An seiner Seite: ein Meisterdetektiv, dessen clevere Tochter und eine undurchsichtige Femme fatale. Zwischen Jacques und dem Phantom beginnt ein wahnwitziges Katz-und-Maus-Spiel, in dessen Verlauf er selbst beschuldigt wird, Belphégor zu sein. Tatsächlich ahnt er nicht, wie gut er ihn kennt ...

In Frankreich wurde der Roman von Arthur Bernède ein Riesenerfolg und erlangte, ähnlich wie „Fantômas“, Kultstatus. Er wurde mehrfach verfilmt; insbesondere die 1965 nach dem Roman gedrehte, gleichnamige TV-Serie mit Juliette Gréco in einer rätselhaften Doppelrolle war ein Straßenfeger. Auch in Deutschland. Jens Wawrczeck entdeckte den Roman über eben jene TV-Serie, konnte ihn jedoch ausschließlich im französischen Original finden. Nachdem er bereits mit dem Gedanken spielte, den Roman übersetzen zu lassen, erschien 2013 die deutsche Erstveröffentlichung – und damit die Vorlage für sein Hörbuch. Wie für die Edition AUDOBA typisch, beschließt Jens Wawrczeck das Hörbuch mit einem Song, und zwar mit dem gleichnamigen Chanson „Belphégor“ von Juliette Gréco aus dem Jahr 1965. Jens Wawrczeck singt für das Hörbuch eine eigene, von Henrik Albrecht neu arrangierte Version.

„Belphégor - Das Phantom des Louvre“ erscheint in der Edition AUDOBA, mit der Jens Wawrczeck dem Mainstream die Stirn bietet und jenen Autoren eine Stimme gibt, die in Vergessenheit geraten sind und deren Wiederentdeckung längst überfällig ist.

Das Hörbuch ist ab 24.02.2015 erhältlich (vitaphon, 4 CDs, 15,95 €). Nähere Informationen unter www.edition-audoba.de.

Über Jens Wawrczeck

Jens Wawrczeck, Teil des Kult-Trios "Die drei ???", wurde in Dänemark geboren, erhielt seine Schauspielausbildung in Hamburg, Wien und New York. Er wurde sowohl für seine Arbeit als Hörspiel- und Hörbuchsprecher, als auch für seine Arbeit als Theaterschauspieler ausgezeichnet. In seiner eigenen Hörbuchedition, EDITION AUDOBA veröffentlicht er literarische Kostbarkeiten, die in Vergessenheit geraten sind.